



INTRO

AV MARCUS IVARSSON

optimal

Marcus Ivarssons officiella webbplats:
www.marcusivarsson.se

© 2008 Optimal Press och Marcus Ivarsson
Omslagsillustration Marcus Ivarsson
Grafisk form Nicolas Krizan
Scanning Ingemar Bengtsson
Första upplagan, april 2008
Tryckt i Ungern
ISBN 978-91-85951-02-4
Optimal Press, Box 2408, 403 16 Göteborg
www.optimalpress.com

amfetamin

marcus ivarsson

JAG TOG NOG BARA TJACK TRE GÅNGER...

NEJ, FYRA

MEN DEN
DÅR GÅNGEN
PÅ ROSKILDE
MINNS JAG
KNAPPT...

FYRA



JAG VAR 17, DET VAR 1995.



NÄR JAG PÅ SENARE TID HAFT INFORMATIONER FÖR GYMNASIEKLASSER OM MITT MISSBRUK HAR JAG SETT MIG SJÄLV I ÖGONEN, SOM 17, SOM 18, SOM 19 ÅR...



Å JAG TÄNKER - SHIT DOM ÄR JU SÅ JÄVLA SMÅ! DOM ÄR SÅ SMÅ!



VAR JAG SÅ LITEN?

OCH JAG, JAG VAR SÅ JÄVLA ÖVERMODIG OCH BESTÄMD.



JAG VAR SJUTTON OCH OM JAG RESTE TILLBAKA I TIDEN HADE JAG INTE KUNNAT TALA HONOM TILLRÄTTA HELLER. MEN DET ÄR OKEJ... DET ÄR HÄR JAG SKA VARA.







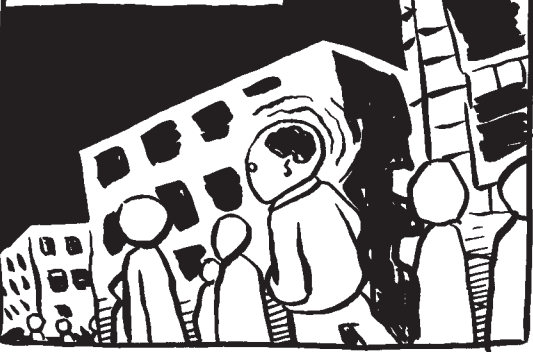
TREDJE GÅNGEN VAR I GÖTEBORG, JAG HADE INTE FÅTT TAG PÅ RÖKA OCH JAG KOM MED FEMMANS SPÄRVAGN FRÅN HISINGEN. MINNS DET FÖR ATT EN KURSKAMRAT FRÅN LINGVISTIKEN VAR PÅ VAGNEN, DET VAR ÅR 2000.



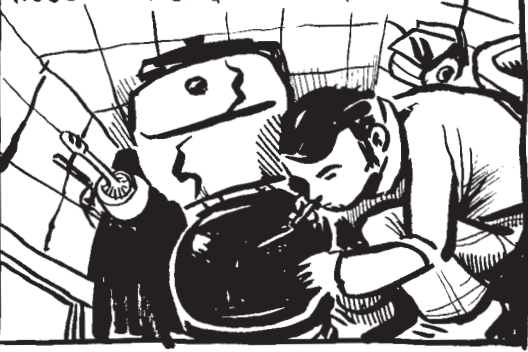
HITTADE INGET HASCH RUNT NORDSTAN.



JAG VAR SÅ SUGEN PÅ ATT FÅ I MIG NÅGOT, BARA FÅ BLI BERUSAD, ATT JAG INTE KUNDE VÄNTA TILLS JAG KOM HEM, ELLER SÅ KANSKE JAG LÄMNAT EN ÖPPNING, ATT OM DET KÄNDES BRA SÅ SKULLE JAG GÅ PÅ KROGEN. JAG BEHÖVDE NÅT STÄLLE ATT TA TJACKET PÅ.



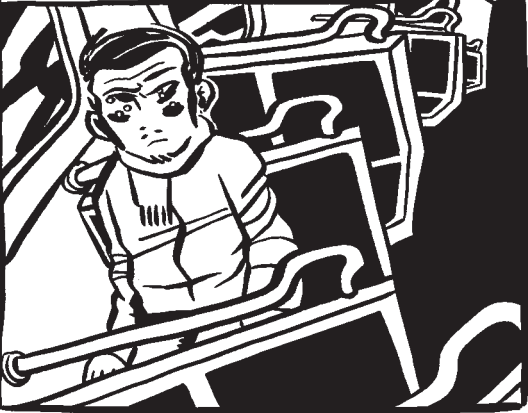
JAG GICK IN PÅ SJUANS ÖLHALL. IN PÅ TOILETTEN. JAG DROG I MIG HELA SKITEN. ETT HELT GRAM. TROTS ATT JAG VISSTE ATT DET VAR FÖR MYCKET. JAG TÄNKTE ATT DET NOG ÄNDÅ VAR DÄLIGT TJACK OCH ATT JAG SKULLE GÅ MISTE OM RUSET OM JAG INTE TOG ALLT.



DET TOG INTE LÅNG TID ATT FATTA.



PÅ SPÄRVAGNEN BÖRjade JAG KÄNNA EFFEKTER. SOM ATT ALLA HÅR PÅ KROPPEN RESTE SIG. SOM ATT HJÄRNAN BÖRjade VIBRERA OCH KNASTRA. JAG BÖRjade BLI OROLIG.



ATT ÖVERDOSERA AMFETAMIN GARANTERAR EN HELVETISK HUVUDVÄRK, SVETTNINGAR OCH KRÄKNINGAR.



JAG KUNDE INTE SITTA STILL. ALLA KROPPSLIGA SYSTEM VAR PÅ MAXVOLYM. JAG KUNDE BARA VANKA AV OCH AN I DETTA BEDRÖVLIGA TILLSTÄND.



JAG GICK UT FÖR ATT GÅ. FÖR ATT KYLA NER MIG, DET VAR EN VÄLDIGT KALL KVÄLL MEN JAG SVETTANDES EXTREMT.



JAG MÄDDE LIKA DÄRLIGT KÄNSLOMÄSSIGT SOM FYSISKT. RÄDD, ARG, BESVIKEN.



I ETT FÖRSÖK ATT AVLEDA TANKARNA OCH SYSSELSÄTTA HANDEN SATTE JAG MIG MED SKISSBOKEN.



TROTS DEN HEMSKA UPPLEVELSEN SÅ TOG JAG AMFETAMIN YTTRELLIGARE EN GÅNG, LITE MER ÄN ETT HALVÅR SENARE PÅ ROSKILDEFESTIVALEN. DEN FÖRHOPPNINGSVIS SISTA GÅNGEN. SOM JAG SA I BÖRJAN; JAG MINNS INTE SÅ MYCKET AV FESTIVALEN.



JAG OCH A. KÖPTE DET AV EN EXTREMT PARANOID DANSK, DET LILLA VI FÖRSTOD AV VAD HAN SA HANDLADE OM POLISER, OCH VÄRLD. FESTIVALEN VAR REN MISÄR.



ALLT EFTERSOM TIDEN GICK SÅ SLUTADE DROGERNA ATT FUNGERA, ÄVEN MINA FAVORITDROGER, HASCH OCH ALKOHOL. JAG BLEV HELT MAKTLOS INFÖR MISSBRUKET OCH TAPPADE KONTROLLEN ÖVER MITT LIV.



JAG FÖRSÖKTE ATT SLUTA MÅNGA GÅNGER PÅ EGEN HAND MEN KLARADE INTE AV DET. DET VAR EN FRUKTANSVÄRD TID FÖR MIG OCH MINA ANHÖRIGA.



JAG BRÖTS NER PÅ ALLA PLAN I LIVET, PSYKISKT, FYSISKT, SOCIALT, EKONOMISKT.

MEN INSIKTEN ATT JAG INTE KUNDE KONTROLLERA ANVÄNDNINGEN AV ALKOHOL OCH NARKOTIKA GJORDE ATT JAG KUNDE GÖRA NÅGOT ÅT DET. JAG BAD OM HJÄLP.



UNDER FLERA ÅR FICK JAG OLIKATYPER AV HJÄLP AV SAMHÄLLET, OCH JAG UPP-TÄCKTE AA- OCH NA-MÖTEN * OCH SÅG HUR ANDRA LYCKATS TA SIG UR SKITEN.

IDAG LEVER JAG ETT NYKTERT OCH DROGFRIIT LIV. DET ÄR EN TACK-SAMHET SOM ÄR STÖRRE ÄN NÅGOT ANNAT JAG UPPLEVT.



ATT FÅ VARA FRI OCH LYCKLIG. | SLUT

*ANONYMA ALKOHOLISTER OCH ANONYMA NARKOMANER.